

SAMSTAG 24.09.2022 | 12:00

595. NOON SONG

LITURGIE VOM
15. SONNTAG NACH TRINITATIS

SIRVENTES BERLIN

Miriam Fahnert, Elisabeth Fischer-Sgard, Antonia Kolonko
Philip Cieslewicz, Will Frost, Volker Nietzke, Werner Blau,
Rory Green

Leitung Stefan Schuck

Organistin: Karolina Juodelyte

LITURG PFARRER DR. SEBASTIAN W. STORK

KIRCHE AM HOHENZOLLERNPLATZ
BERLIN-WILMERSDORF



BITTE BEACHTEN SIE:

Bitte tragen Sie eine FFP2-Maske während des ganzen NoonSongs.
Bitte singen Sie nur innerlich mit.

Bitte schalten Sie Ihr Handy lautlos.
Fotografieren und Filmen während des NoonSongs verboten.

MIT EINEM KLICK SPENDEN: SCANNEN SIE DEN QR-CODE



Möchten Sie Patin oder Pate eines NoonSongs werden und das musikalische Stundengebet einem besonderen Ereignis, einem Datum oder einem geliebten Menschen widmen, sprechen Sie Marie Unger an.

Vereinskonto noonsong e.V.
Deutsche Kreditbank
IBAN DE36120300001005365976 · BIC BYLADEM

KONTAKT
Marie Unger
0170 5876173
marie.unger@noonsong.de
www.noonsong.de

Einzug



ORGEL Johann Sebastian Bach (1685-1750):
In dich hab ich gehoffet, Herr (BWV 712) und
Fugetta sopra „Allein Gott in der Höh sei Ehr“ (BWV 677)

LITURGIE Elisabeth Fischer-Sgard (*1965):
Preces und Responses für achtstimmig gemischten Chor a cappella



Der Vorsänger, der Liturg und der Chor singen den Ingressus

VORSÄNGER Herr, tu meine Lippen auf
CHOR dass mein Mund verkünde deinen Ruhm.
LITURG O Herr, komme mir zu Hilfe
CHOR O Herr, eile mir zur Hilfe. Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem
Heiligen Geiste. Wie es war im Anfang, jetzt und immerdar und von
Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen.
LITURG Preiset den Herrn
CHOR Des Herrn Name sei gepriesen.

Es folgen zwei Psalmen, gesungen vom Chor



TAGESPSALM Psalm 65 Elisabeth Fischer-Sgard (*1965): Beatus quem elegisti
für achtstimmig gemischten Chor a cappella

*Selig, den du erwählst und in deine Nähe holst, in deinen Höfen darf
er wohnen. Wir wollen uns sättigen am Gut deines Hauses, am hei-
ligen Gut deines Tempels. Du gründest die Berge in deiner Kraft,
du gürtest dich mit Stärke. Du stillst das Brausen der Meere, das
Brausen ihrer Wogen, das Tosen der Völker. Alle, die an den En-
den der Erde wohnen, erschauern vor deinen Zeichen; das Kom-
men des Morgens und des Abends erfüllst du mit Jubel. Du hast für
das Land gesorgt, es getränkt, es überschüttet mit Reichtum.*

WOCHENPSALM Psalm 127 Leonhard Schröter (ca. 1532-ca. 1601):
Wo der Herr nicht das Haus bauet
für achtstimmig gemischten Chor a cappella

LITURG Schriftlesung aus dem Evangelium nach Matthäus 6,25-36
CHOR Responsorium

Der Chor singt das Canticum

CANTICUM Simon Wawer (*1979): Magnificat
für achtschimmig gemischten Chor a cappella



Der Vorsänger und der Chor singen die Preces

VORSÄNGER Lasset uns beten
CHOR Herr, erbarme Dich unser. Christ, erbarme Dich unser.
 Herr, erbarme Dich unser.
VORSÄNGER Vater unser im Himmel...
CHOR, STELLVERTRETEND FÜR DIE GEMEINDE

ge - hei - ligt wer - de Dein Na - me, Dein Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf
Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver -
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem
Bö - sen. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr - lich - keit in E - wig - keit. Amen

CHOR Amen
LITURG Erweise uns Herr, Deine Huld
CHOR und schenke uns Dein Heil.
LITURG O Herr, bewahre Deine Kirche
CHOR Gnädiglich erhör uns, wenn wir zu Dir rufen.
LITURG Bekleide Deine Diener mit Gerechtigkeit
CHOR und Deine Frommen sollen jubeln.
LITURG O Herr, rette Dein Volk
CHOR und segne Dein Erbe.
LITURG Gib Frieden in unseren Tagen, o Herr
CHOR Denn da ist niemand, der für uns streiten könnte,
 denn nur Du, o Gott
LITURG Schaffe in uns, o Gott, ein reines Herz
CHOR Und nimm Deinen heiligen Geist nicht von uns.

Es folgen drei Kollekten, gesungen von dem Liturgen

Tageskollekte

Treuer Gott, Du sorgst für alle Deine Geschöpfe. Dir vertrauen wir uns an und bitten: Reiß uns los von dem, was uns schadet, und leite uns immer wieder zu den Quellen des Heils durch unsern Herrn Jesus Christus, Deinen Sohn, der mit Dir und dem Heiligen Geist lebt und regiert von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen.

Eine Kollekte um Frieden

O Gott, von dem jedes heilige Verlangen, aller gute Rath und rechtes Wirken kommt: Gib Deinen Dienern jenen Frieden, welchen die Welt nicht geben kann; auf daß unsere Herzen an Deinen Geboten hangen, und wir also, durch Dich bewahrt gegen Furcht vor unsern Feinden, unsre Zeit in Ruhe und Frieden verleben mögen; durch das Verdienst Jesu Christi unsres Heilandes. Amen.

Eine Kollekte um Hilfe in Gefahren.

Erleuchte unsere Finsternis, wir bitten Dich, o Herr, und behüte uns gnädiglich vor allen Anfechtungen und Gefahren um der Liebe Deines einigen Sohnes, unsres Heilandes Jesu Christi willen. Amen.

Hymnus und Segen

CHOR Johann Sebastian Bach (1685-1750): Wer nur den lieben Gott läßt walten
 für vierstimmig gemischten Chor a cappella
LITURG Segen
CHOR Amen

Auszug

ORGEL Matthias Weckmann (1621-1674): Fantasia ex D



ZUM PROGRAMM

NOONSONG INSPIRIERT



So wie sein anglikanisches Vorbild, der Evensong, inspiriert auch der NoonSong zu neuen Kompositionen. Heute hören wir die Liturgie und eine Psalmotette komponiert von unserer Sopranistin Elisabeth Fischer Sgard. Sie studierte an der Berliner Hochschule der Künste Gesangpädagogik. Heute ist sie neben ihrer solistischen Tätigkeit als Lehrerin an den Berliner Musikschulen Friedrichshain-Kreuzberg und Treptow-Köpenick für klassischen Gesang und Musical tätig.



Simon Waver, der das heutige Magnificat vertont hat, kam wie Elisabeth Fischer durch das eigene Chorsingen zum Komponieren. Seine Chorkompositionen zeichnen sich durch ein gutes Gefühl für die gesangliche Linie aus. Auch deshalb sind seine Werke international bei Chören beliebt, auch die international erfolgreiche a-cappella-Gruppe „Sjaella“ aus Leipzig führt immer wieder Werke von ihm erstmals auf. Trotz seines kompositorischen Erfolges ist der Autodidakt Waver weiterhin nur nebenberuflich Komponist und arbeitet in einer Kinder- und Jugendhilfe Einrichtung mit dem Schwerpunkt soziale und emotionale Entwicklung.

NOONSONG – AKTUELLES

RÜCKSCHAU AUF „PRAYSE! BERLIN“

Vergangenen Samstag feierten wir das NoonSong-Festival „Prayse! Berlin mit sieben musikalischen Stundengebeten zwischen 0.05 und 23.00. Bei dem überaus farbigen Programm wirkten neben dem NoonSong-Ensemble sirventes berlin auch das Basiani-Ensemble aus Tiflis, Georgien, der Staats- und Domchor Berlin, der Tenebrae Choir aus London und das Gregorianik-Ensemble Vox Nostra aus Berlin mit. Instrumental begleitet wurden zwei der Stundengebete von der Akademie für Alte Musik Berlin sowie von Mitgliedern der Lautten Compagney Berlin. Alle Veranstaltungen konnten dank der Förderung durch den Hauptstadtkulturfonds bei freiem Eintritt stattfinden.

Insgesamt knapp 2000 Menschen hörten die sieben Veranstaltungen, dazu kommen noch die zahlreichen Zuhörer der Übertragung der Vesper im Deutschlandradio Kultur, die am vergangenen Mittwoch gesendet worden ist.

Das überaus professionelle Projektleitungs-Team um Philipp Albrecht und Oliver Pfau wurde von 60 (!) ehrenamtlichen Helfern unterstützt, welche für einen nahezu reibungslosen Ablauf der eng aufeinander folgenden Veranstaltungen sorgten.

Allen, die zum wunderbaren Gelingen dieses ganz besonderen Tages beigetragen haben, sei ein herzliches „Vergelt's Gott!“ gewünscht.

NEUE NOONSONG-PROGRAMME

Während der ganzen Corona-Pandemie mußten wir auf sie verzichten, jetzt liegen sie wieder aus: die gedruckten NoonSong-Programme. In einem schicken Leporello finden Sie die Programme der NoonSongs für das letzte Quartal des Jahres, also für die NoonSongs vom 1.10.2022 bis zum großen Advents-NoonSong am 17.12.2022.

Bitte nehmen Sie diese Flyer mit und verteilen Sie sie in Ihrem Freundeskreis. Noch immer kennen viele interessierte Menschen in Berlin den NoonSong nicht!

WIR SAGEN DANKE

Sind Sie vom NoonSong begeistert? Dann können Sie helfen, das musikalische Stundengebet weiterhin zu erhalten. Mit Ihrer Mitgliedschaft im „NoonSong e.V.“ fördern Sie kontinuierlich die musikalische Arbeit des Vokalensembles sirventes Berlin. Aber auch eine einmalige Spende ist willkommen. Sprechen Sie Marie Unger an (0170 5876173)

Vereinskonto noonsong e.V.
Deutsche Kreditbank
IBAN DE36120300001005365976 · BIC BYLADEM

KONTAKT UND KOORDINATION

marie.unger@noonsong.de
www.noonsong.de

