

SAMSTAG 10.06.2023 | 12:00

---

# 629. NOON SONG

---

LITURGIE VOM  
1. SONNTAG NACH TRINITATIS

---

SIRVENTES BERLIN

Miriam Fahnert, Elisabeth Fischer-Sgard, Julia Hebecker  
Anja Simon, Ulrich Löns, Martin Netter, Martin Backhaus  
Rory Green

Leitung Stefan Schuck

---

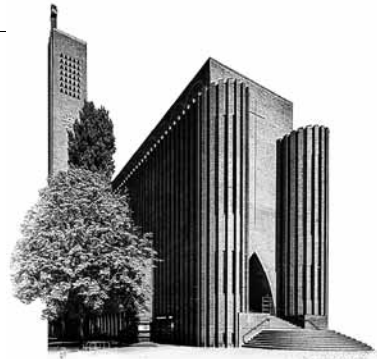
Organist Daniel Clark

---

LITURG PFARRER DR. SEBASTIAN W. STORK

---

KIRCHE AM HOHENZOLLERNPLATZ  
BERLIN-WILMERSDORF



---

## **BITTE BEACHTEN SIE:**

Wir empfehlen, eine FFP2-Maske während des ganzen NoonSongs zu tragen.

Bitte schalten Sie Ihr Handy lautlos.

Fotografieren und Filmen während des NoonSongs verboten.

---

## **MIT EINEM KLICK SPENDEN: SCANNEN SIE DEN QR-CODE**



---

Möchten Sie Patin oder Pate eines NoonSongs werden und das musikalische Stundengebet einem besonderen Ereignis, einem Datum oder einem geliebten Menschen widmen, sprechen Sie Marie Unger an.

---

Vereinskonto noonsong e.V.

Deutsche Kreditbank

IBAN DE36120300001005365976 · BIC BYLADEM

---

### **KONTAKT**

Marie Unger

0170 5876173

marie.unger@noonsong.de

www.noonsong.de

Einzug



ORGEL Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847): Andante (1823)

---

LITURGIE William Smith (1603-1645): Preces & Responses  
für vierstimmig gemischten Chor a cappella



Der Vorsänger, der Liturg und der Chor singen den Ingressus

VORSÄNGER Herr, tu meine Lippen auf  
CHOR dass mein Mund deinen Ruhm verkünde.  
LITURG Gott, gedenke mein nach Deiner Gnade  
CHOR Herr, eile mir zur Hilfe.  
LITURG Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist  
CHOR Wie es war im Anfang, so auch jetzt und alle Zeit und in Ewigkeit, Amen.  
LITURG Preiset den Herrn  
CHOR Des Herrn Name sei gepriesen.

---

Es folgen zwei Psalmen, gesungen vom Chor



TAGESPSALM Psalm 133 Georg Schumann (1866-1952):  
Siehe, wie fein und lieblich ist es  
für vierstimmig gemischten Chor a cappella

WOCHENPSALM Psalm 34,2-6 Melchior Franck (1579-1639):  
Benedicam Domino  
für achtstimmig gemischten Chor a cappella<sup>♯</sup>

*Ich will den Herrn loben allezeit; sein Lob soll immerdar  
in meinem Munde sein, denn ich rufe täglich zu dir.  
Ich danke dir, Herr, mein Gott, von ganzem Herzen.*

LITURG Schriftlesung aus dem Evangelium nach Lukas 16,19-31  
CHOR Responsorium

Der Chor singt das Canticum

CANTICUM Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):  
My soul doth magnify the Lord (op. 69,3 )  
für vier Soli und gemischten Chor a cappella

---

<sup>♯</sup> : Er klingt erstmals im NoonSong



## Der Vorsänger und der Chor singen die Preces

VORSÄNGER Lasset uns beten  
CHOR Herr, erbarme Dich unser. Christ, erbarme Dich unser.  
Herr, erbarme Dich unser.  
VORSÄNGER Vater unser im Himmel...  
ALLE

ge - hei - ligt wer - de Dein Na - me, Dein Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf  
Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver -  
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem  
Bö - sen. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr - lich - keit in E - wig - keit. Amen

CHOR Amen  
LITURG Erweise uns Herr, Deine Huld  
CHOR und schenke uns Dein Heil.  
LITURG O Herr, bewahre Deine Kirche  
CHOR und gnädiglich erhör uns, wenn wir zu Dir rufen.  
LITURG Bekleide Deine Diener mit Gerechtigkeit  
CHOR und Deine Frommen sollen jubeln.  
LITURG O Herr, rette Dein Volk  
CHOR und segne Dein Erbe.  
LITURG Gib Frieden in unseren Tagen, o Herr  
CHOR Denn da ist niemand, der für uns streiten könnte,  
denn nur Du, o Gott.  
LITURG Schaffe in uns, o Gott, ein reines Herz  
CHOR Und nimm Deinen heiligen Geist nicht von uns.

---

Es folgen drei Kollekten, gesungen von dem Liturgen

### Tageskollekte

Du Gott der Liebe, wir danken dir, dass du uns erlöst hast durch Jesus Christus, und bitten dich: mache uns stark im Glauben, damit wir erfüllt werden von deiner Liebe und die Welt erkennt, dass wir deine Kinder sind. Dir, Gott Vater, Sohn und Heiliger Geist, sei Ehre in Ewigkeit. Amen.

### Eine Kollekte um Frieden

O Gott, von dem jedes heilige Verlangen, aller gute Rath und rechtes Wirken kommt: Gieb Deinen Dienern jenen Frieden, welchen die Welt nicht geben kann; auf daß unsere Herzen an Deinen Geboten hangen, und wir also, durch Dich bewahrt gegen Furcht vor unsern Feinden, unsre Zeit in Ruhe und Frieden verleben mögen; durch das Verdienst Jesu Christi unsres Heilandes. Amen.

### Eine Kollekte um Hilfe in Gefahren.

Erleuchte unsere Finsternis, wir bitten Dich, o Herr, und behüte uns gnädiglich vor allen Anfechtungen und Gefahren um der Liebe Deines einigen Sohnes, unsres Heilandes Jesu Christi willen. Amen.

---

### Hymnus und Segen

CHOR	Hans Leo Haßler (1564-1612): Von Gott will ich nicht lassen (EG 365) für vierstimmig gemischten Chor a cappella Verse 1 und 4
ALLE	Verse 2,3 und 8

*Melodie und Text umseitig, bitte wenden*

LITURG	Segen
ALLE	Amen
CHOR	Amen

### Auszug

---

ORGEL	Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847): Allegro (1844)
-------	---





2. Wenn sich der Men - schen Hul - de und Wohl - tat all ver -  
so find't sich Gott gar bal - de, sein Macht und Grad be -



kehrt,  
währt. Er hilft aus al - ler Not,



er - rett' von Sünd und Schan - den, von Ket - ten und von Ban - den,



und wenn's auch wär der Tod.

3. Auf ihn will ich vertrauen / in meiner schweren Zeit; / es kann mich nicht gereuen, / er wendet alles Leid. / Ihm sei es heimgestellt; / mein Leib, mein Seel, mein Leben / sei Gott dem Herrn ergeben; / er schaff's, wie's ihm gefällt!

8. Das ist des Vaters Wille, / der uns geschaffen hat. / Sein Sohn hat Guts die Fülle / erworben uns und Gnad. / Auch Gott der Heilig Geist / im Glauben uns regieret, / zum Reich der Himmel führet. / Ihm sei Lob, Ehr und Preis!

## ZUM PROGRAMM

---

### BERLINER KOMPONISTEN IM NOONSONG

---

Zwei Komponisten, welche in Berlin gelebt haben, stehen heute im Mittelpunkt dieses NoonSongs:

Da ist zunächst mit dem heute weitgehend vergessenen Komponist

und Dirigent Georg Schumann. Er war von 1900 bis 1952 Direktor der Berliner Singakademie. Als Nachfolger von Max Bruch leitete er von 1913 bis 1945 die Meisterschule für Komposition der Preussischen Akademie der Künste. Zusammen mit Richard Strauss gründete er die Genossenschaft deutscher Tonsetzer – die heutige GEMA – deren Ehrenmitglied er wurde. Nach dem zweiten Weltkrieg setzte er sich zusammen mit Hans Chemin-Petit vom Philharmonischen Chor und Sergiu Celibidache mit den Berliner Philharmonikern entscheidend für den kulturellen Wiederaufbau Westberlins ein. Seine umfangreiches Oeuvre (80 Zyklen mit Opus-Angaben) umfasst neben Werken für Klavier und Orchester zahlreiche Chorwerke, die heute gänzlich in Vergessenheit geraten sind.

Felix Mendelssohn Bartholdy wohnte die meiste Zeit seines kurzen Lebens in Berlin. Aus seinen letzten Lebensjahren stammt das heute zu hörende Magnificat, das er im Original in Englisch für den anglikanischen Gottesdienst komponiert hat. Mit der Form des Evensongs, die ja in der Regel die beiden Cantica Magnificat und Nunc dimittis enthält, war Mendelssohn durch seine zahlreichen England-Reisen sicher vertraut gewesen. Die sehr umfangreiche Komposition nimmt formal Bezug auf das englische Anthem, stilistisch steht es mit seiner polyphonen Strenge in Händelscher Tradition.

## NOONSONG – AKTUELLES

---

### ZAHLEN AUS DEM VERGANGENEN NOONSONG

---

Vergangenen Samstag hörten 142 Besucherinnen und Besucher den NoonSong hier in der Kirche und zahlreiche Menschen den NoonSong im livestream auf youtube. Sie spendeten 624,38 €, im Durchschnitt stattliche 4,40€.

Wir danken sehr herzlich für Ihren aktiven Beitrag zum Weiterbestand des NoonSongs. Der NoonSong wird bislang allein durch Ihre Spenden finanziert. Die Kirchengemeinde Am Hohenzollernplatz trägt dankenswerterweise die Kosten für Räume, Reinigung und Programm-druck. Wir bitten daher auch heute um Ihren großzügigen finanziellen Beitrag am Ausgang.

### DAS GÄSTEBUCH LIEGT WIEDER AUS

---

Während der Pandemie konnten wir das beliebte Gästebuch nicht auslegen. Seit heute liegt es wieder hinten am Ausgang für Sie bereit.

Wir freuen uns auf Ihren Eintrag, Ihren Kommentar, Ihren Gruß und auch auf Ihre Kritik. Das Gästebuch lädt auch dazu ein, in älteren Einträgen zu schmökern.

---

## MITGLIEDERVERSAMMLUNG SAMSTAG, 8.7.23 NACH DEM NOONSONG

---

Die jährliche Jahreshauptversammlung des NoonSong e.V. findet am 8.7.23 im Anschluß an den NoonSong hier in der Kirche statt.

Es wäre toll, wenn sich der Trägerverein bis dahin noch erweitern würde - er ist ja die Stütze und Lebensader des Noonsongs. Ohne den Trägerverein hätte der NoonSong die Zeit der Pandemie kaum überstehen können.

Werden Sie noch heute Mitglied, dann können auch Sie den spannenden Rückblick auf das Corona- und Festivaljahr 2022 hören und erfahren mit den anderen Vereinsmitgliedern Neuigkeiten aus erster Hand.

---

## IHRE MEINUNG IST GEFRAGT!

---

Vielen Dank, dass Sie heute den NoonSong besucht haben. Hat er Ihnen gefallen, haben Sie eine Sekunde Zeit?

Dann scannen Sie doch bitte den unten stehenden QR-Code mit Ihrem Smartphone und schreiben uns eine kurze Rückmeldung auf Google oder Tripadvisor. Wir wollen uns nämlich weiter verbessern und sind gespannt auf Ihre Rückmeldung.

Auch Menschen, die den NoonSong noch nicht kennen, werden so auf den NoonSong aufmerksam.  
Ganz herzlichen Dank.



**sirventes**  
BERLIN



**Google**

  
**tripadvisor**