

SAMSTAG 19.08.2023 | 12:00

634. NOON SONG

LITURGIE VOM
11. SONNTAG NACH TRINITATIS

SIRVENTES BERLIN

Elisabeth Fischer-Sgard, Anette Lösch, Irene Sanchez
Anna Smith, Will Frost, Armin Horn, Martin Backhaus
Werner Blau
Leitung Stefan Schuck

Organist: Daniel Clark

LITURG PFARRER DR. SEBASTIAN W. STORK

KIRCHE AM HOHENZOLLERNPLATZ
BERLIN-WILMERSDORF



PATENSCHAFT

Dieser NoonSong ist

Laurie Gaskins Alberts

aus Anlass ihres achten Todestages gewidmet

BITTE BEACHTEN SIE:

Bitte schalten Sie Ihr Handy lautlos.

Fotografieren und Filmen während des NoonSongs verboten.

MIT EINEM KLICK SPENDEN: SCANNEN SIE DEN QR-CODE



Möchten Sie Patin oder Pate eines NoonSongs werden und das musikalische Stundengebet einem besonderen Ereignis, einem Datum oder einem geliebten Menschen widmen, sprechen Sie Marie Unger an.

Vereinskonto noonsong e.V.

Deutsche Kreditbank

IBAN DE36120300001005365976 · BIC BYLADEM

KONTAKT

Marie Unger

0170 5876173

marie.unger@noonsong.de

www.noonsong.de

Einzug



ORGEL Johann Sebastian Bach (1685-1750): Fantasia (BWV 571) G-Dur[♩]

LITURGIE Philip Radcliffe (1905-1986): Preces & Responses
für vierstimmig gemischten Chor a cappella



Der Vorsänger, der Liturg und der Chor singen den Ingressus

VORSÄNGER Herr, tu meine Lippen auf
CHOR dass mein Mund verkünde deinen Ruhm.
LITURG O Herr, komme mir zu Hilfe
CHOR O Herr, eile mir zur Hilfe. Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem
Heil'gen Geiste. Wie es war im Anfang, so auch jetzt und immerdar.
Welt sonder Ende. Amen.
LITURG Preiset den Herrn
CHOR Des Herrn Name sei gepriesen.

Es folgen zwei Psalmen, gesungen vom Chor



TAGESPSALM Psalm 81,1-4 William Byrd (ca. 1540-1623):
Sing joyfully
für sechsstimmig gemischten Chor a cappella

*Singet fröhlich Gott, der unsre Stärke ist, jauchzet dem Gott Jakobs! Stimmt
an den Gesang und lasst hören die Pauken, liebliche Zithern und Har-
fen! Blaset am Neumond die Posaune, am Vollmond, am Tag unsres Festes!
Denn das ist eine Satzung für Israel und eine Ordnung des Gottes Jakobs.*

WOCHENPSALM Psalm 145 Johann Heinrich Rolle (1716-1785):
Gnädig und barmherzig ist der Herr
für vierstimmig gemischten Chor a cappella

LITURG Schriftlesung aus dem Evangelium nach Lukas 18,9-14
CHOR Responsorium

Der Chor singt das Canticum

CANTICUM Jacobus Gallus (1550-1591):
Benedictus Deus Israel (Canticum Zachariae)
für vierstimmig gemischten Chor a cappella



Der Vorsänger und der Chor singen die Preces

VORSÄNGER Lasset uns beten
CHOR Herr, erbarme Dich unser. Christ, erbarme Dich unser.
 Herr, erbarme Dich unser.
VORSÄNGER Vater unser im Himmel...
ALLE

ge - hei - ligt wer - de Dein Na - me, Dein Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf
Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver -
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem
Bö - sen. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr - lich - keit in E - wig - keit. Amen

CHOR Amen
LITURG Erweise uns Herr, Deine Huld
CHOR und schenke uns Dein Heil.
LITURG O Herr, bewahre Deine Kirche
CHOR und gnädiglich erhör uns, wenn wir zu Dir rufen.
LITURG Bekleide Deine Diener mit Gerechtigkeit
CHOR und fülle Dein auserwähltes Volk mit Freude.
LITURG O Herr, rette Dein Volk
CHOR und segne Dein Erbe.
LITURG Gib Frieden in unseren Tagen, o Herr
CHOR Denn da ist niemand, der für uns streiten könnte,
 denn Du allein, o Gott
LITURG Schaffe in uns, o Gott, ein reines Herz
CHOR Und nimm Deinen heiligen Geist nicht von uns.

Es folgen drei Kollekten, gesungen von dem Liturgen

Tageskollekte

Gott, Du erweist die Fülle Deiner Macht vor allem im Erbarmen und Versöhnen. Lehre uns, allein auf Deine Güte zu vertrauen, damit auch wir barmherzig werden und Anteil gewinnen an Deiner Freude. Durch unseren Herrn Jesus Christus, Deinen Sohn, der mit Dir und dem Heiligen Geist lebt und gepriesen wird in Ewigkeit. Amen.

Eine Kollekte um Frieden

O Gott, von dem jedes heilige Verlangen, aller gute Rath und rechtes Wirken kommt: Gib Deinen Dienern jenen Frieden, welchen die Welt nicht geben kann; auf daß unsere Herzen an Deinen Geboten hangen, und wir also, durch Dich bewahrt gegen Furcht vor unsern Feinden, unsre Zeit in Ruhe und Frieden verleben mögen; durch das Verdienst Jesu Christi unsres Heilandes. Amen.

Eine Kollekte um Hilfe in Gefahren.

Erleuchte unsere Finsternis, wir bitten Dich, o Herr, und behüte uns gnädiglich vor allen Anfechtungen und Gefahren um der Liebe Deines einigen Sohnes, unsres Heilandes Jesu Christi willen. Amen.

Hymnus und Segen

CHOR Michael Praetorius (1571-1621):
Aus tiefer Not schrei ich zu Dir
für vierstimmig gemischten Chor a cappella
ALLE Verse 2 und 5

Melodie und Text umseitig, bitte wenden

LITURG Segen
ALLE Amen
CHOR Amen

Auszug

ORGEL Johann Sebastian Bach (1685-1750): Duetto (BWV 804)



2. Bei dir gilt nichts denn Gnad und Gunst, die Sün - de zu ver -
 es ist doch un - ser Tun um - sonst auch in dem be - sten

ge - ben;
 Le - ben. Vor dir nie - mand sich rüh - men kann,

des muss dich fürch - ten je - der - mann

und dei - ner Gna - de le - ben.

5. Ob bei uns ist der Sünden viel, / bei Gott ist viel mehr Gnade; / sein Hand zu helfen hat kein Ziel, / wie groß auch sei der Schade. / Er ist allein der gute Hirt, / der Israel erlösen wird / aus seinen Sünden allen.

ZUM PROGRAMM

MIT BYRD INS NEUE NOONSONG-JAHR

Mit schwungvoller Musik beginnen wir die neue NoonSong-Saison nach den Sommerferien. Die virtuose Motette „Sing joyfully“ ist in mehrfacher Hinsicht als Auftakt geeignet, Die Aufforderung dieses 81. Psalmes, auf vielfältige Weise und mit allen zur Verfügung stehenden Instrumenten Gott Lob zu singen, könnte das Motto für alle NoonSongs sein. Gleichzeitig steht Byrd beispielhaft für das (wenn gleich nicht spannungsfreie) Miteinander verschiedener christlicher Denominationen: Der Katholik Byrd und sein Lehrer Tallis gelten als die Väter der anglikanischen Kirchenmusik. Seine wunderbare monumentale Vertonung der Liturgie, der „Great Service“, den wir im Februar dieses Jahres im NoonSong musizierten, ist ein herausragendes Zeugnis dieses Schaffens.



Bereits zu Lebzeiten war die sechsstimmige Motette „Sing joyfully“ das beliebteste Werk des englischen Komponisten. Sie ist gegen Ende des 16. Jahrhunderts entstanden. Mit ihren kunstvollen und gleichzeitig schwungvollen polyphonen Motiven und ihrer lebendigen Lautmalerei bei den Worten „Blow the trumpet“ ist sie bis heute ein Lieblingsstück im anglikanischen Gottesdienst.

NOONSONG – AKTUELLES

IN ERINNERUNG AN HANNELORE HELBIG

Ende Juni ist Hannelore Helbig nach langer Krankheit verstorben. Hannelore gehörte zu den Gründungsmitgliedern des Trägervereins NoonSong e.V. Über viele Jahre unterstützte sie den NoonSong auf vielfältiger Weise, ganz aktiv bis noch kurz vor ihrem Tod als Kirchdienst beim Begrüßen der Besucherinnen und Besucher und beim Verteilen der Programmhefte. Wir sind dankbar, sie in unserem Kreis gehabt zu haben und vermissen sie sehr. Herr, gib ihr die ewige Ruhe!



ZAHLEN AUS DEM VERGANGENEN NOONSONG

Vergangenen Samstag hörten 207 Besucherinnen und Besucher den NoonSong hier in der Kirche und zahlreiche Menschen den NoonSong im Livestream auf YouTube. Sie spendeten 655,01 €, im Durchschnitt 3,16€.

Noch immer verspüren wir die Auswirkungen der Pandemie. Aktuell haben wir nur ca. 70% der früheren Besucherzahlen. Dramatisch sind die Spenden, die unser Konto erreichen, in diesem Jahr eingebrochen.

Lassen Sie uns gemeinsam daran arbeiten, an den guten Besuch von 2019 anzuknüpfen. Eine volle Kirche bei den NoonSong-Festivals ist zwar schön, aber der Fortbestand des NoonSongs ist nur durch einen dauerhaft guten Besuch gewährleistet. Laden Sie daher bitte wieder

aktiv Ihre Freundinnen und Bekannte zum NoonSong ein!

Wir danken sehr herzlich für Ihren Beitrag zum Weiterbestand des NoonSongs. Der NoonSong wird bislang allein durch Ihre Spenden finanziert. Die Kirchengemeinde Am Hohenzollernplatz trägt dankenswerterweise die Kosten für Räume, Reinigung und Programmdruck. Wir bitten daher auch heute um Ihren großzügigen finanziellen Beitrag am Ausgang.

NEUES MONATSPROGRAMM AUGUST-SEPTEMBER UND PLAKATE

Das druckfrische Monatsprogramm in neuem Layout ist da!

Vor Corona war es sehr hilfreich, diese Programme an öffentlichen Orten und in der Lobby umliegender Hotels auszulegen. Bitte nehmen Sie zahlreiche Programme mit, um sie in Geschäften, Arztpraxen, Apotheken, Bibliotheken, Hochschulen, Konzertsälen etc. zu verteilen und natürlich, um Ihre Freundinnen und Bekannten einzuladen.

Es gibt auch noch am Ausgang NoonSong-Plakate im Format A3 zum Aushängen.

Danke für Ihre Unterstützung.

DAS GÄSTEBUCH LIEGT WIEDER AUS

Während der Pandemie konnten wir das beliebte Gästebuch nicht auslegen. Nun liegt es wieder hinten am Ausgang für Sie bereit. Wir freuen uns auf Ihren Eintrag, Ihren Kommentar, Ihren Gruß und auch auf Ihre Kritik. Das Gästebuch lädt auch dazu ein, in älteren Einträgen zu schmökern.

