

SAMSTAG 02.12.2023 | 12:00

649. NOON SONG

LITURGIE VOM
1. SONNTAG IM ADVENT

SIRVENTES BERLIN

Katja Kunze, Bianca Reim, Anja Simon, Philip Cieslewicz
Will Frost, Volker Nietzsche, Werner Blau, Wolfram Teßmer
Leitung Stefan Schuck
Organist Mirlan Kasymaliev

LITURGIN PFARRERIN ANNA NGUYEN-HUU

KIRCHE AM HOHENZOLLERNPLATZ
BERLIN-WILMERSDORF



BITTE BEACHTEN SIE:

Bitte schalten Sie Ihr Handy lautlos.

Fotografieren und Filmen während des NoonSongs verboten.

MIT EINEM KLICK SPENDEN: SCANNEN SIE DEN QR-CODE



Möchten Sie Patin oder Pate eines NoonSongs werden und das musikalische Stundengebet einem besonderen Ereignis, einem Datum oder einem geliebten Menschen widmen, sprechen Sie Marie Unger an.

Vereinskonto noonsong e.V.

Deutsche Kreditbank

IBAN DE36120300001005365976 · BIC BYLADEM

KONTAKT

Marie Unger

0170 5876173

marie.unger@noonsong.de

www.noonsong.de

Einzug



ORGEL Johann Sebastian Bach (1685-1750):
Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 659)

LITURGIE Anthony Hunt: Preces & Responses
für vierstimmig gemischten Chor a cappella



Der Vorsänger, die Liturgin und der Chor singen den Ingressus

VORSÄNGER Herr, tu meine Lippen auf
CHOR dass mein Mund deinen Ruhm verkünde.
LITURGIN Gott, gedenke mein nach Deiner Gnade
CHOR O Herr, eile mir zur Hilfe. Ehre sei Gott, dem Vater, dem Sohn und dem
Heiligen Geiste. Wie es war im Anfang, so auch jetzt und allezeit.
Amen.
LITURGIN Preiset den Herrn
CHOR Des Herren Name sei gepriesen.

Es folgen zwei Psalmen, gesungen vom Chor



TAGESPSALM Psalm 19 Albert Becker (1834-1899):
Ihr Himmel, tauet hernieder
für vierstimmig gemischten Chor a cappella
WOCHENPSALM Psalm 24 Andreas Hammerschmidt (1612-1675):
Machet die Tore weit
für sechsstimmig gemischten Chor a cappella
LITURGIN Schriftlesung aus dem Evangelium nach Matthäus 21,1-11
CHOR Responsorium

Der Chor singt das Canticum

CANTICUM Johannes Eccard (1553-1611): Übers Gebirg Maria ging
für fünfstimmig gemischten Chor a cappella



Der Vorsänger und der Chor singen die Preces

VORSÄNGER Lasset uns beten
CHOR Herr, erbarme Dich unser. Christ, erbarme Dich unser.
Herr, erbarme Dich unser.
VORSÄNGER Vater unser im Himmel...
ALLE

ge - hei - ligt wer - de Dein Na - me, Dein Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf
Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver -
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem
Bö - sen. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr - lich - keit in E - wig - keit. Amen

CHOR Amen
LITURGIN Erweise uns Herr, Deine Huld
CHOR und schenke uns Dein Heil.
LITURGIN O Herr, bewahre Deine Kirche
CHOR und gnädiglich erhör uns.
LITURGIN Bekleide Deine Diener mit Gerechtigkeit
CHOR und Deine Frommen sollen jubeln.
LITURGIN O Herr, rette Dein Volk
CHOR und segne Dein Erbe.
LITURGIN Gib Frieden in unseren Tagen, o Herr
CHOR Denn da ist niemand, der für uns streiten könnte,
LITURGIN Schaffe in uns ein reines Herz
CHOR Und nimm Deinen heiligen Geist nicht von uns.

Es folgen drei Gebete, gesungen von der Liturgin

Tageskollekte

Allmächtiger Gott, du kommst zu uns in Jesus Christus. Hilf, dass wir deine Gegenwart spüren. Erfülle uns mit deiner Liebe, dass die Welt erhellt werde mit dem Licht deiner Herrlichkeit. Das bitten wir durch ihn, deinen Sohn, der mit dir und dem Heiligen Geist lebt und regiert von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen.

Eine Kollekte um Frieden

O Gott, von dem jedes heilige Verlangen, aller gute Rath und rechtes Wirken kommt: Gieb Deinen Dienern jenen Frieden, welchen die Welt nicht geben kann; auf daß unsere Herzen an Deinen Geboten hangen, und wir also, durch Dich bewahrt gegen Furcht vor unsern Feinden, unsre Zeit in Ruhe und Frieden verleben mögen; durch das Verdienst Jesu Christi unsres Heilandes. Amen.

Eine Kollekte um Hilfe in Gefahren.

Erleuchte unsere Finsternis, wir bitten Dich, o Herr, und behüte uns gnädiglich vor allen Anfechtungen und Gefahren um der Liebe Deines einigen Sohnes, unsres Heilandes Jesu Christi willen. Amen.

Hymnus und Segen

CHOR Johann Crüger (1598-1662): Nun komm, der Heiden Heiland (EG 4)
 Vers 1 und 5
 für vierstimmig gemischten Chor a cappella

ALLE Verse 2-4

Melodie und Text umseitig, bitte wenden

LITURGIN Segen
ALLE Amen
CHOR Amen

Auszug

ORGEL Johann Sebastian Bach (1685-1750):
 Nun komm, der Heiden Heiland (BWV 661)



2. Er ging aus der Kam - mer sein,
dem könig - li - chen Saal so rein,
Gott von Art und Mensch, ein Held;
sein' Weg er zu lau - fen eilt.

3. Sein Lauf kam vom Vater her / und kehrt wieder zum Vater, / fuhr hinunter zu der Höll / und wieder zu Gottes Stuhl.

4. Dein Krippen glänzt hell und klar, / die Nacht gibt ein neu Licht dar. / Dunkel muss nicht kommen drein, / der Glaub bleib immer im Schein.

ZUM PROGRAMM

DER ORPHEUS AUS ZITTAU



Die Musik des Zittauer Organisten und Chorleiters Andreas Hammerschmidt hatte bei ihrer Wiederentdeckung Anfang des 20. Jahrhunderts keine so mächtigen Fürsprecher wie die Heinrich Schützens, im Gegenteil: Der Musikwissenschaftler Bukofzer schrieb, Hammerschmidt habe „die Errungenschaften Schützens für die Masse verwässert“. Diese Meinung basierte allerdings auf den wenigen damals bekannten Werken, welche dann auch oft noch für die Verwendung in leistungsschwachen Kirchenchören bearbeitet und gekürzt herausgegeben wurden. So ist auch Hammerschmidts bekannteste Motette „Machet die Tore weit“ überwiegend in einer vereinfachten und von

12 auf vier Druckseiten gekürzten Version bekannt. Heute hören Sie im NoonSong die wesentlich interessantere Originalfassung: Darin erkennt man Hammerschmidts Meisterschaft und Modernität: Aus den sechs Stimmen bildet er geschickt immer neue Stimmgruppierungen, die er wetteifernd konzertierend einsetzt. Erklängen alle Stimmen gleichzeitig, strahlen sie barocke venezianische Pracht aus, die kaum ein anderer deutscher Komponist klangvoller komponieren konnte. Hört man seine Musik im Original und beschwingt gesungen, versteht man, warum er zu Lebzeiten als einer der bedeutendsten Komponisten im deutschsprachigen Raum galt, der - obwohl vermutlich nie selbst in Italien gewesen - die seinerzeit moderne italienische mehrchörige Prachtentfaltung und barocke Textdeklamation meisterhaft im Mitteldeutschland zum Klingen brachte. Der große Wohlstand, zu dem er es brachte, ist ein deutliches Zeichen der Wertschätzung seiner Zeitgenossen. Leider verbrannten im siebenjährigen Krieg 1757 in Zittau die meisten Autographen, Akten und Dokumente oder wurden in aller Welt zerstreut, so dass heute noch vieles im Leben und Werk Hammerschmidts zu entdecken ist. sirventes berlin setzt sich im NoonSong für die Wiederbelebung seiner über 700 erhaltenen Kompositionen ein.

NOONSONG – AKTUELLES

ZAHLEN AUS DEM VERGANGENEN NOONSONG

Vergangenen Samstag hörten 192 Besucherinnen und Besucher den NoonSong. Sie spendeten 720,82 € für den NoonSong.

Eine Grundidee des NoonSong ist, höchste Qualität bei freiem Eintritt anzubieten. Deshalb engagieren sich alle Zuhörenden entsprechend ihrer eigenen finanziellen Möglichkeiten, um als Solidargemeinschaft den NoonSong mitzutragen.

Wir danken sehr herzlich für Ihren Beitrag. Der NoonSong wird bislang allein durch Ihre Spenden finanziert. Die Kirchengemeinde Am Hohenzollernplatz trägt dankenswerterweise die Kosten für Räume, Reinigung und Programmdruck. Wir bitten daher auch heute um Ihren großzügigen finanziellen Beitrag am Ausgang.

SEIT HEUTE: DIE NEUE NOONSONG WEIHNACHTS-CD ERHÄLTlich



Frisch aus dem Presswerk können Sie ab heute die neue Weihnachts-CD von sirventes berlin erwerben. 17 Live-Aufnahmen aus den NoonSongs der vergangenen drei Jahre haben wir extra für Sie zu einer anrührenden CD zusammengestellt. Sie ist ein ganz besonderes Weihnachtsgeschenk, denn sie ist ausschließlich im NoonSong erhältlich.

Ab heute ist die CD am Ausgang zum Preis von 15€ erhältlich. (Bitte möglichst passend und in bar bezahlen, Danke!)

NOONSONG ADVENTSKALENDER



Seit gestern gibt es auf unserer Website www.noonsong.de einen Adventskalender. Öffnen Sie jeden Tag ein Türchen und lassen Sie sich mit Lyrik zur Adventszeit und natürlich mit adventlicher Musik aus dem NoonSong und von unseren musikalischen Partnern auf das Weihnachtsfest einstimmen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

BITTE NOONSONG AUF YOUTUBE EINSCHALTEN

Wir bitten Sie sehr herzlich, in den nächsten Tagen unseren Kanal auf YouTube (youtube.de/sirventesberlin) zu besuchen und unsere Videos laufen zu lassen, damit wir noch vor Weihnachten „Premium Partner“ werden und Einnahmen durch YouTube erhalten können. (Das geht auch stummgeschaltet im Hintergrund). Besten Dank!