

SAMSTAG 13.01.2024 | 12:00

654. NOON SONG

LITURGIE VOM
2. SONNTAG NACH EIPHANIAS

SIRVENTES BERLIN

Katja Kunze, Bianca Reim, Anja Simon, Philip Cieslewicz

Pedro Matos, Volker Nietzke, Sascha Glintenkamp

Wolfram Teßmer

Leitung Stefan Schuck

Organistin Karolina Juodelyte

LITURG PATER KLAUS MERTES SJ

KIRCHE AM HOHENZOLLERNPLATZ
BERLIN-WILMERSDORF

 **sirventes berlin**
vocal excellence

BITTE BEACHTEN SIE:

Bitte schalten Sie Ihr Handy lautlos.

Fotografieren und Filmen während des NoonSongs verboten.

MIT EINEM KLICK SPENDEN: SCANNEN SIE DEN QR-CODE



Möchten Sie Patin oder Pate eines NoonSongs werden und das musikalische Stundengebet einem besonderen Ereignis, einem Datum oder einem geliebten Menschen widmen, sprechen Sie Marie Unger an.

Vereinskonto noonsong e.V.
Deutsche Kreditbank
IBAN DE36120300001005365976 · BIC BYLADEM

KONTAKT

Marie Unger

0170 5876173

marie.unger@noonsong.de

www.noonsong.de

Einzug



ORGEL Johann Sebastian Bach (1685-1750): Präludium G-Dur (BWV 541)

LITURGIE Antony Baldwin (*1957): Preces & Responses
für vierstimmig gemischten Chor a cappella



Der Vorsänger, der Liturg und der Chor singen den Ingressus

VORSÄNGER Herr, tu meine Lippen auf
CHOR dass mein Mund verkünde deinen Ruhm.
LITURG O Herr, eile mir zu Hilfe
CHOR O Herr, komme uns zur Hilfe.
LITURG Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist.
CHOR Wie es war im Anfang, so auch jetzt und immerdar.
Welt sonder Ende. Amen.
LITURG Preiset den Herrn
CHOR Des Herrn Name sei gepriesen.

Es folgen zwei Psalmen, gesungen vom Chor



TAGESPSALM Psalm 91 Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):
Denn er hat seinen Engeln befohlen über Dir
für achtstimmig gemischten Chor a cappella

WOCHENPSALM Psalm 105 Adam Gumpelzhaimer (1559-1625): Confitemini Domino à 8
für zwei vierstimmig gemischte Chöre a cappella

*Dankt dem Herrn, ruft seinen Namen an, macht unter den Völkern seine Taten
bekannt! Singt ihm, lobt ihm, redet von allen seinen Wundern! Rühmt euch
seines heiligen Namens! Es freue sich das Herz derer, die den Herrn suchen!*

LITURG Schriftlesung aus dem Evangelium nach Johannes 2,1-11
CHOR Responsorium

Der Chor singt das Canticum

CANTICUM Johann Hermann Schein (1586-1630):
Verbum caro factum est
für sechsstimmig gemischten Chor a cappella

Und das Wort ward Fleisch und wohnte unter uns, und wir sahen seine Herrlichkeit, eine Herrlichkeit als des eingeborenen Sohnes vom Vater, voller Gnade und Wahrheit.



Der Vorsänger und der Chor singen die Preces

VORSÄNGER Lasset uns beten
CHOR Herr, erbarme Dich unser. Christ, erbarme Dich unser.
 Herr, erbarme Dich unser.
VORSÄNGER Vater unser im Himmel...
ALLE

ge - hei - ligt wer - de Dein Na - me, Dein Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf

Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver -

ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem

Bö - sen. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr - lich - keit in E - wig - keit. Amen

CHOR Amen
LITURG Erweise uns Herr, Deine Huld
CHOR und schenke uns Dein Heil.
LITURG O Herr, bewahre Deine Kirche
CHOR und gnädiglich erhör uns, wenn wir zu Dir rufen.
LITURG Bekleide Deine Diener mit Gerechtigkeit
CHOR und Deine Frommen sollen jubeln.
LITURG O Herr, schütze Dein Volk
CHOR und segne Dein Erbe.
LITURG Gib Frieden in unseren Tagen, o Herr
CHOR Denn da ist niemand, der für uns streiten könnte,
 denn nur Du, o Gott
LITURG Schaffe in uns, o Gott, ein reines Herz
CHOR Und nimm Deinen heiligen Geist nicht von uns.

Es folgen drei Gebete, gesungen von dem Liturgen

Tageskollekte

Herr, unser Gott. Deine Macht und Herrlichkeit ist in Deinem Sohn auf Erden erschienen. Wir bitten Dich: Öffne uns die Augen für die Zeichen, die er getan hat. Wandle unseren Mangel in Fülle und unsere Klagen in einen Lobgesang. Durch Jesus Christus, unseren Herrn, der mit Dir und dem Heiligen Geist lebt und Leben schafft in Ewigkeit. Amen.

Eine Kollekte um Frieden

O Gott, von dem jedes heilige Verlangen, aller gute Rath und rechtes Wirken kommt: Gieb Deinen Dienern jenen Frieden, welchen die Welt nicht geben kann; auf daß unsere Herzen an Deinen Geboten hängen, und wir also, durch Dich bewahrt gegen Furcht vor unsern Feinden, unsre Zeit in Ruhe und Frieden verleben mögen; durch das Verdienst Jesu Christi unsres Heilandes. Amen.

Eine Kollekte um Hilfe in Gefahren.

Erleuchte unsere Finsternis, wir bitten Dich, o Herr, und behüte uns gnädiglich vor allen Anfechtungen und Gefahren um der Liebe Deines einigen Sohnes, unsres Heilandes Jesu Christi willen. Amen.

Hymnus und Segen

CHOR Giovanni Giacomo Gastoldi (ca.1550-1622): In dir ist Freude
für fünfstimmig gemischten Chor a cappella Vers 1
ALLE Vers 2, gern mehrstimmig

Melodie und Text umseitig, bitte wenden

LITURG Segen
ALLE Amen
CHOR Amen

Auszug

ORGEL Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):
Sonate Nr. 6 d-Moll (op. 65), Toccata



In dir ist Freude

Sopran

2. Wenn wir dich ha - ben, kann uns nicht scha - den, Teu - fel, Welt, — Sünd
 du hast's in Hän - den, kannst al - les wen - den, wie nur hei - ßen

Sopran 2/
 Alt

2. Wenn wir dich ha - ben, kann uns nicht scha - den, Teu - fel, Welt, — Sünd
 du hast's in Hän - den, kannst al - les wen - den, wie nur hei - ßen

Tenor/
 Bass

7

S.

o - der Tod; Drum wir dich eh - ren, dein Lob ver - meh - ren mit hel - lem
 mag die Not. Wir ju - bi - lie - ren und tri - um - phie - ren, lie - ben und

A.

o - der Tod; Drum wir dich eh - ren, dein Lob ver - meh - ren mit hel - lem
 mag die Not. Wir ju - bi - lie - ren und tri - um - phie - ren, lie - ben und

B.

14

S.

Schal - le, freu - en uns al - le zu die - ser Stun - de. Hal - le - lu - ja.
 lo - ben dein Macht dort dro - ben mit Herz und Mun - de. Hal - le - lu - ja.

A.

Schal - le, freu - en uns al - le zu die - ser Stun - de. Hal - le - lu - ja.
 lo - ben dein Macht dort dro - ben mit Herz und Mun - de. Hal - le - lu - ja.

B.

ZUM PROGRAMM

SCHULMUSIK EINES AUGSBURGER WELTSTARS



Im heutigen NoonSong erklingt Schulmusik von Adam Gumpelzhaimer. Tatsächlich komponierte Gumpelzhaimer seine kunstvolle Musik für den (Knaben-)chor am Gymnasium der evangelischen St.Annenkirche in Augsburg. Dort wirkte er als Praeceptor der untersten Klassen und als Kantor über vierzig Jahre lang. Während seiner Amtszeit organisierte er den Chor neu, der sich unter seiner Leitung zu einem der leistungsfähigsten Ensembles Europas entwickelte, bekannt für sein vielfältiges und überkonfessionelles Repertoire (u. a. erklangen Werke von Giovanni Gabrieli, Orlando di Lasso, Claudio Monteverdi, Giovanni Pierluigi da Palestrina, Michael Praetorius, Heinrich Schütz). Ein Angebot als Hofkapellmeister an den Württembergischen Hof nach Stuttgart lehnte er trotz der dort deutlich besseren Bezahlung ab.

Seine doppelchörige Vertonung „Confitemini domini“ aus „Sacrorum Conuentuum“ von 1614 zeigt Gumpelzhaimer auf der Höhe seiner Zeit: Eindeutig sind die venezianischen Vorbilder Gabrieli und Monteverdi hörbar.

ZAHLEN AUS DEM VERGANGENEN NOONSONG

Den ersten NoonSong im neuen Jahr hörten 233 Besucherinnen und Besucher. Sie spendeten 722,32 € für den NoonSong. Herzlichen Dank!

Eine Grundidee des NoonSong ist, höchste Qualität bei freiem Eintritt anzubieten. Deshalb engagieren sich alle Zuhörenden entsprechend ihrer eigenen finanziellen Möglichkeiten, um als Solidargemeinschaft den NoonSong mitzutragen.

Diese Solidarität gelingt, wenn Sie sich mit 5€ am heutigen NoonSong beteiligen.

Wir danken sehr herzlich für Ihren Beitrag. Der NoonSong wird bislang allein durch Ihre Spenden finanziert. Die Kirchengemeinde Am Hohenzollernplatz trägt dankenswerterweise die Kosten für Räume, Reinigung und Programmdruck. Wir bitten daher auch heute um Ihren großzügigen finanziellen Beitrag am Ausgang.

CDS MIT SIRVENTES BERLIN WIEDER AM AUSGANG ERHÄLTlich

Endlich können wir Ihnen wieder eine Auswahl von CDs vom Vokalensemble sirventes berlin am Ausgang käuflich anbieten. Die meisten CDs kosten 15€. Bitte möglichst passend und in bar bezahlen, Danke

NOONSONG-PROGRAMME AUF DER WEBSITE

Die NoonSong-Programme bis nach Ostern sind auf der Website www.noonsong.de unter „Aktuell“ abrufbar. Schauen Sie doch mal vorbei und freuen sich auf interessante Musik aus über 1000 Jahren.

WIR SAGEN DANKE

Sind Sie vom NoonSong begeistert? Dann können Sie helfen, das musikalische Stundengebet weiterhin zu erhalten. Mit Ihrer Mitgliedschaft im „NoonSong e.V.“ fördern Sie kontinuierlich die musikalische Arbeit des Vokalensembles sirventes Berlin. Aber auch eine einmalige Spende ist willkommen. Sprechen Sie Marie Unger an (0170 5876173)

Vereinskonto noonsong e.V.
Deutsche Kreditbank
IBAN DE36120300001005365976 · BIC BYLADEM

KONTAKT UND KOORDINATION

marie.unger@noonsong.de
www.noonsong.de



Das Vokalensemble sirventes
berlin wird gefördert von der

Senatsverwaltung
für Kultur und Europa

BERLIN

