



**Berliner Naschmarkt**

KIRCHE AM HOHENZOLLERNPLATZ BERLIN

# 70. NOONSONG

SAMSTAG 5.6.2010, 12.00 UHR

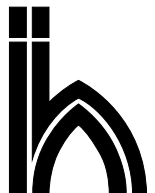
LESEORDNUNG VOM 1. SONNTAG NACH TRINITATIS

## LITURGIE

*Mitwirkende:  
sirventes berlin:*

*Anette Lösch, Ulrike Barth, Andrea Effmert, Waltraud Heinrich  
Paul Hörmann, Volker Nietzsche, Werner Blau, Martin Backhaus*

*Simon Menges, Orgel, Leitung: Stefan Schuck  
Liturgin: Pfarrerin Anna Kim-Chi Nguyen-Huu*



*Einzug*

*Gemeinde* Orgel: Johann S. Bach (1685 - 1750): Präludium in D-Dur  
*sitzt*

Liturgie: Richard Shephard (\*1949): Preces & Responses

*Der Vorsänger, die Liturgin und der Chor singen den INGRESSUS*

*Gemeinde* Vorsänger: Herr, tu meine Lippen auf  
*steht* Chor: Dass mein Mund deinen Ruhm verkünde.  
Liturgin: O Herr, komme mir zu Hilfe  
Chor: O Herr, eile mir zur Hilfe.  
Liturgin: Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist  
Chor: Wie es war im Anfang, so auch jetzt und allezeit und in  
Ewigkeit. Amen.  
Liturgin: Preiset den Herrn  
Chor: Des Herrn Name sei gepriesen.

*Es folgen zwei PSALMEN, gesungen vom Chor*

*Gemeinde* Tagespsalm: Psalm 33a: Juan Gutierrez de Padilla (ca. 1595-1664):  
*sitzt* Exsultate justi in Domino

*Freuet euch des Herrn, ihr Gerechten; die Frommen sollen ihn recht preisen. Danket dem Herrn mit Harfen; lobsinget ihm zum Psalter von zehn Saiten! Singet ihm ein neues Lied; spielt schön auf den Saiten mit fröhlichem Schall! Denn des Herrn Wort ist wahrhaftig, und was er zusagt, das hält er gewiss. Er liebt Gerechtigkeit und Recht; die Erde ist voll der Güte des Herrn. Der Himmel ist durch das Wort des Herrn gemacht und all sein Heer durch den Hauch seines Mundes.*

Wochenpsalm: Psalm 81b: William Byrd (ca.1540-1623): Cibavit eos  
*Ich speiste sie mit dem besten Korn und sättigte sie mit Honig aus dem Felsen. Halleluja. Singet fröhlich Gott, der unsre Stärke ist, jauchzet dem Gott Jakobs!*

Liturgin: Schriftlesung aus dem ersten Brief des Johannes, 4, 16b-21  
Chor: Responsorium

*Der Chor singt das CANTICUM*

Canticum: William Byrd: Magnificat

*Der Vorsänger und der Chor singen die PRECES*

*Gemeinde* Vorsänger: Lasset uns beten:  
*steht* Chor: Herr, erbarme Dich unser. Christ, erbarme Dich unser.  
Herr, erbarme Dich unser.  
Vorsänger: Vater unser im Himmel...

## Gemeinde:

Chor: Amen.  
Liturgin: Erweise uns, Herr, Deine Huld  
Chor: Und schenk uns Dein Heil.  
Liturgin: O Herr, schütze Deine Kirche  
Chor: Und gnädiglich erhör uns, wenn wir zu Dir rufen.  
Liturgin: Bekleide Deine Diener mit Gerechtigkeit  
Chor: Und Deine Frommen sollen jubeln.  
Liturgin: O Herr, rette Dein Volk  
Chor: Und segne Dein Erbe.  
Liturgin: Gib Frieden in unseren Tagen, o Herr  
Chor: Denn da ist niemand, der für uns streiten könnte,  
denn nur Du, o Gott.  
Liturgin: Schaffe in uns, o Gott, ein reines Herz  
Chor: Und nimm Deinen heiligen Geist nicht von uns.

*Es folgen drei KOLLEKTEN, gesungen von der Liturgin*

### Tageskollekte

Allmächtiger, ewiger Gott. Du hast uns im Wort der Apostel und Propheten Deinen Willen kundgetan. Gib uns Deinen Geist, dass wir darauf hören, solange es Zeit ist, und so das ewige Leben gewinnen. Durch Jesus Christus, Deinen Sohn, unseren Herrn, der mit Dir und dem Heiligen Geist gerühmt wird in Ewigkeit. Amen.

#### Eine Kollekte um Frieden.

O Gott, von dem jedes heilige Verlangen, aller gute Rat und rechtes Wirken kommt: Gib Deinen Dienern jenen Frieden, welchen die Welt nicht geben kann; auf daß unsere Herzen an Deinen Geboten hangen und wir also, durch Dich bewahrt gegen Furcht vor unsern Feinden, unsre Zeit in Ruhe und Frieden verleben mögen; durch das Verdienst Jesu Christi unsres Heilandes. Amen.

#### Eine Kollekte um Hilfe in Gefahren.

Erleuchte unsere Finsternis, wir bitten Dich, o Herr, und behüte uns gnädiglich vor allen Anfechtungen und Gefahren: um der Liebe Deines einigen Sohnes, unsres Heilandes Jesu Christi willen. Amen.

Gemeinde  
bleibt nach  
Möglichkeit  
stehen

Der Chor und die Gemeinde singen den Hymnus

Chor: M. Praetorius: Nun bitten wir den heiligen Geist, Vers 1  
Gemeinde: Vers 2 - 4 zusammen mit dem Chor, a cappella

