
KIRCHE AM HOHENZOLLERNPLATZ BERLIN

429. NOONSONG

SAMSTAG, DEN 4.8.2018, 12:00

LESEORDNUNG VOM 10. SONNTAG NACH TRINITATIS

NOONSONG MIT FRAUENQUARTETT

LITURGIE

Mitwirkende:

sirventes berlin:

Miriam Fahnert, Elisabeth Fischer-Sgard, Laura Murphy, Annika Westlund

Mirlan Kasymaliev, Orgel

Liturg: Pfarrer Sebastian W. Stork



Zu Beginn des NoonSongs erklingt zur Einstimmung eine Orgelkomposition.

*Vergessen Sie nicht,
NACH dem NoonSong ihr Handy wieder einzuschalten.*

Danke



*Wem es schwerfällt, an den angegebenen Stellen aufzustehen, kann
natürlich den NoonSong im Sitzen anhören.*



Ton- und Bildaufnahmen sind während des NoonSongs nicht gestattet.



*Sie möchten einen speziellen NoonSong durch eine Patenschaft unterstützen?
Dann könnte Ihr Name hier stehen.*



Einzug

Orgel: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847) Andante

**Gemeinde
sitzt**

Liturgie: William Armiger (*1939): Preces & Responses

Der Vorsänger, der Liturg und der Chor singen den INGRESSUS

Vorsängerin: Herr, tue meine Lippen auf.
Chor: dass mein Mund verkünde deinen Ruhm.
Liturg: O Herr, komme mir zur Hilfe.
Chor: O Herr, eile mir zur Hilfe.
Liturg: Ehre sei dem Vater und dem Sohne und dem Heiligen
Geist.
Chor: Wie es war im Anfang, so auch jetzt und alle Zeit.
Welt sonder Ende, Amen.
Liturg: Preiset den Herrn.
Chor: Des Herrn Name sei gepriesen.

**Gemeinde
steht**

Es folgen zwei PSALMEN, gesungen vom Chor

Tagespsalm: Psalm 34: Giovanni Croce (1557 - 1609):
Benedicam Dominum
für vierstimmigen Frauenchor
*Ich will den Herrn loben allezeit; sein Lob soll immerdar in
meinem Munde sein.*

**Gemeinde
sitzt**

Wochenpsalm: Psalm 149: Jens Klimek (*1984): Cantate domino*
für vierstimmigen Frauenchor
*Halleluja! Singet dem Herrn ein neues Lied! Die Gemeinde der
Heiligen sollen ihn loben. Israel freue sich des, der ihn gemacht
hat; die Kinder Zion sein fröhlich über ihrem Könige! Sie sollen
loben seinen Namen im Reigen, mit Pauken und Harfen sollen
sie ihm spielen. Denn der Herr hat Wohlgefallen an seinem
Volk, er hilft den Elenden herrlich.*

Liturg: Schriftlesung aus dem Evangelium nach Markus, 12, 28-34
Chor: Responsorium

Der Chor singt das CANTICUM

Canticum: G.P. da Palestrina (1525 - 1594): Magnificat quarti toni
für vierstimmigen Frauenchor a cappella

Der Vorsänger und der Chor singen die PRECES

**Gemeinde
steht**

Vorsänger: Lasset uns beten:

Chor: Herr, erbarme Dich unser. Christ, erbarme Dich unser.
Herr, erbarme Dich unser.

Vorsänger: Vater unser im Himmel...

Gemeinde:



ge - hei - ligt wer - de Dein Na - me, Dein Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf
Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver -
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem
Bö - sen. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr - lich - keit in E - wig - keit. Amen

Chor: Amen

Liturg: Erweise uns Herr, Deine Huld

Chor: und schenke uns Dein Heil.

Liturg: O Herr, bewahre Deine Kirche

Chor: und gnädiglich erhör uns, wenn wir zu Dir rufen.

Liturg: Bekleide Deine Diener mit Gerechtigkeit

Chor: und Deine Frommen sollen jubeln.

Liturg: O Herr, rette Dein Volk

Chor: und segne Dein Erbe.

Liturg: Gib Frieden in unseren Tagen, o Herr

Chor: Denn da ist niemand, der für uns streiten könnte,
denn nur Du, o Gott.

Liturg: Schaffe in uns, o Gott, ein reines Herz

Chor: Und nimm Deinen heiligen Geist nicht von uns.

Es folgen drei KOLLEKTEN, gesungen vom Liturgen

Tageskollekte

Treuer Gott, Du hast Israel zu Deinem Volk erwählt und einen ewigen Bund mit ihm geschlossen zum Zeichen des Heils für alle Völker. Hilf, dass auch wir unserer Erwählung in Jesus Christus vertrauen und uns mit Israel Deiner Gnade erfreuen. Dir dem Lebendigen und Ewigen, sei Ehre in Ewigkeit. Amen.

Eine Kollekte um Frieden.

O Gott, von dem jedes heilige Verlangen, aller gute Rath und rechtes Wirken kommt: Gib Deinen Dienern jenen Frieden, welchen die Welt nicht geben kann; auf daß unsere Herzen an Deinen, Geboten hangen, und wir also, durch Dich bewahrt gegen Furcht vor unsern Feinden, unsre Zeit in Ruhe und Frieden verleben mögen; durch das Verdienst Jesu Christi unsres Heilandes. Amen.

Eine Kollekte um Hilfe in Gefahren.

Erleuchte unsere Finsternis, wir bitten Dich, o Herr, und behüte uns gnädiglich vor allen Anfechtungen und Gefahren: um der Liebe Deines einigen Sohnes, unsres Heilandes Jesu Christi willen. Amen.

Der Chor und die Gemeinde singen den Hymnus

Chor: Elisabeth Fischer:
Gott der Vater steh uns bei (Vers 1)
Alle Vers 2 und 3 (EG 138)

*Gemeinde
bleibt, falls
möglich,
stehen*

Noten und Text umseitig, bitte wenden

Liturg: Segen
Alle: Amen
Chor: Amen

*Gemeinde
steht*

Auszug (Gemeinde steht während des Auszuges von Chor und Liturg)

Orgel: Alexandre Guilmant (1837 - 1911):
Méditation - Prière Op.90

*Gemeinde
sitzt*



2. Je-sus Chri-stus steh uns bei und lass uns nicht ver-der - ben,



mach uns al-ler Sün-den frei und helf uns se-lig ster - ben.



»Vor dem Teu-fel uns be-wahr, halt uns bei fe-stem Glau - ben



und auf dich lass uns bau - en,



aus Her-zens-grund ver-trau - en, dir uns las-sen ganz und gar,



mit al - len rech - ten Chri - sten



ent - flie - hen Teu - fels Li - sten,



mit Got-tes Kraft uns rü - sten.« A-men, A-men, das sei wahr,



so sin-gen wir Hal - le-lu-ja.

3. Heilig Geist, der steh uns bei / und lass uns nicht verderben, / mach uns aller Sünden frei / und helf uns selig sterben. / »Vor dem Teufel uns bewahr, / halt uns bei festem Glauben / und auf dich lass uns bauen, / aus Herzensgrund vertrauen, / dir uns lassen ganz und gar, / mit allen rechten Christen / entfliehen Teufels Listen, / mit Gottes Kraft uns rüsten.« / Amen, Amen, das sei wahr, / so singen wir Halleluja.

NoonSong Aktuelles

Ihre Gabe am Ausgang für den NoonSong

Den vergangenen NoonSong besuchten 171 Zuhörer. Sie spendeten 568,43 € für den NoonSong. Wir danken sehr herzlich für den Besuch und die Kollekte, die unmittelbar für die Durchführung des NoonSongs verwendet wird.

Wie Sie wissen, kostet jeder NoonSong an die 1000.- Euro. Der Betrag setzt sich aus den Aufwandsentschädigungen für die Musiker sowie den Noten- und Werbungskosten zusammen. Die Kirchengemeinde Am Hohenzollernplatz stellt dankenswerterweise kostenlos die Probenräume, Reinigung und Kopierkosten. Wir bitten daher auch heute um Ihre Spende am Ausgang. Mit ihr fördern Sie direkt den NoonSong, der ja ohne institutionelle Förderung seitens der Landeskirche oder des Landes Berlin auskommen muss.

NoonSong-Sommer: Förderung und Besucher-Befragung

Wir sind stolz und glücklich, zu den Projekten gewählt worden zu sein, die durch den Fonds „Andere Zeiten“ in diesem Jahr gefördert werden. Die Förderung sieht eine besondere Unterstützung für den „NoonSong-Sommer“ im August 2018 vor.

Um unser Publikum besser kennen zu lernen und um den Erfolg unserer Werbemaßnahmen zu überprüfen, haben wir für Sie eine Rückantwortkarte vorbereitet. **Bitte füllen Sie diese Karte aus und geben Sie die Karte nach dem NoonSong am Eingang ab.** Besten Dank für Ihre Mithilfe!

Der NoonSong Förderverein: die verlässliche Basis

Woche um Woche erklingt der NoonSong und oft entsteht trotz des guten Besuches eine finanzielle Deckungslücke. Gott sei Dank konnte dieses Defizit in den vergangenen Jahren durch unerwartete Spenden immer wieder aufgefangen werden. Erst wenn wir so viele Fördermitglieder haben, dass deren Beitrag den wöchentlichen Verlust ausgleicht, ist das Bestehen des NoonSongs langfristig gesichert. Dafür benötigt der NoonSong noch viele unterstützende Vereinsmitglieder.

Werden daher auch Sie Fördermitglied. Schon ab 5 € monatlich können auch Sie Mitglied werden und die Zukunft des NoonSongs sichern.

Und: laden Sie doch Freunde und Bekannte dazu ein, den NoonSong mit ihrer Mitgliedschaft zu fördern. Der Mitgliedsbeitrag ist steuerlich als Spende absetzbar. Formulare erhalten Sie am Eingang und auf der Website. Wenn jeder Besucher nur EIN NEUES VEREINSMITGLIED gewinnen könnte, wäre der Erhalt des NoonSongs gesichert.

Der NoonSong-Sommer

Erstmals wird der NoonSong auch im August an jedem Samstag um 12:00 in der Kirche Am Hohenzollernplatz erklingen. Dieser besondere „**NoonSong-Sommer**“ steht ganz im Zeichen großer Komponisten-Namen. Leider hat ausgerechnet beim heutigen Beginn des NoonSong-Sommers die Festspiel- und Urlaubszeit uns in der geplanten Besetzung einen Strich durch die Rechnung gemacht, so dass wir kurzfristig umplanen mußten. Umso mehr freuen wir uns darüber, heute erstmals den NoonSong durch ein Frauenstimmen-Quartett gestalten zu können.

Stefan Schuck, der künstlerische Leiter, grüßt Sie alle aus Südtirol, wo er derzeit noch eine Chor-/Orchesterwoche leitet.

NoonSong – heute: Geistliche Musik für gleiche Stimmen

Durch das Verbot von Frauenstimmen, das in der liturgischen Musik der christlichen Kirchen (ja, auch in der evangelischen Kirche!) bis ins 19. Jahrhundert hinein galt, ist das geistliche Repertoire für Oberstimmen sehr eingeschränkt. Im Prinzip alle geistliche Musik, die im Messgottesdienst erklang, wurde von Männerstimmen plus Knaben oder auch von Chören mit männlichen Sopranisten und Altisten gesungen. Nicht nur die liturgische Beschränkung, sondern auch die Einschränkung durch den im Vergleich zum „gemischten“ Chor reduzierten Tonumfang und Klangfarbenspektrum hielten die Komponisten ab, für Frauenstimmen zu komponieren. Wie kunstfertig und klangvoll Musik für gleiche Stimmen sein kann, zeigen die Kompositionen im heutigen NoonSong. Die beiden Werke der Alten Musik sind sicherlich für Nonnen-Konvente entstanden und drangen nicht an die Öffentlichkeit. Der junge Magdeburger Komponist Jens Klimek vertont den jubelnden 149. Psalm in einer rondohaften Struktur, bei der die erste Sopranistin die sich steigernde Hauptmelodie aussingt, welche von den drei Unterstimmen mit rhythmisch pointierten, jazzartigen Akkorden begleitet wird.



G.P. da
Palestrina

≈ Wir bitten um Ihre Unterstützung ≈

- **Werden Sie Mitglied in unserem Förderverein „NoonSong e.V.“** Wir bieten Mitgliedschaften für jeden Geldbeutel an! (Monatsbeitrag wahlweise 5 €, 10 €, 25 €). **Mitgliedsanträge erhalten Sie am Ausgang.**
- Bitte **spenden** Sie auch heute wieder großzügig am **Ausgang** oder auf unser Vereinskonto: **noonsong e.V.; Deutsche Kreditbank (IBAN DE36120300001005365976 BIC BYLADEM)** Spendenquittungen werden auf Wunsch zugesendet.