

KIRCHE AM HOHENZOLLERNPLATZ BERLIN

498. NOONSONG

SAMSTAG, DEN 1.2.2020

MIT DEM STAATS- UND DOMCHOR BERLIN

LESEORDNUNG VOM LETZTEN SONNTAG NACH EPIPHANIAS

LITURGIE

Mitwirkende:

Staats- und Domchor Berlin

Dirigent: Kai-Uwe Jirka

sirventes berlin:

Miriam Fahnert, Julia Spencker, Anna-Luise Oppelt, Inga Schneider

Reimar Johne, Philipp Neumann, Jakob Ahles, Tobias Hagge

Leitung: Stefan Schuck

Mirlan Kasymaliev, Orgel;

Liturg: Pfarrer Alexander Brodt-Zabka



Der NoonSong beginnt mit einer Orgelkomposition.

*Bitte stimmen Sie sich ein und schalten Sie Ihr **Handy stumm oder aus.**
Herzlichen Dank.*



Bitte verzichten Sie auf Applaus am Ende des NoonSongs. Die Mitwirkenden freuen sich jedoch auf Ihre anerkennenden Worte im Gespräch direkt nach dem NoonSong oder im Gästebuch.



Wem es schwerfällt, an den angegebenen Stellen aufzustehen, kann natürlich den NoonSong im Sitzen anhören.



Ton- und Bildaufnahmen sind während des NoonSongs nicht gestattet.



Liebe Familien,

wir freuen uns über Ihren Besuch. Wir finden es auch schön, dass Sie Ihr Kind schon früh an die wunderbare Welt der Vokalmusik heranführen wollen.

*Wir haben eine herzliche Bitte: Wenn Ihr Kind nicht mehr zuhören will und unruhig wird, herumläuft, schreit oder selbst laut mitsingt, so beeinträchtigt dies die hohe Konzentration, die wir Ausführenden aufbringen müssen und die viele Zuhörer schätzen. **Für diesen Fall haben wir Nebenräume, wo Sie sich mit Ihrem Kind aufhalten können, bis es wieder zuhören möchte.** Die Mitwirkenden und Besucher des NoonSongs danken für Ihre Rücksichtnahme!*



*Sie möchten einen speziellen NoonSong durch eine Patenschaft unterstützen?
Dann könnte Ihr Name hier stehen.*



Einzug

*Gemeinde
sitzt*

Orgel: Johann Sebastian Bach (1685-1750):
I. Satz aus Concerto a-moll BWV 593 nach Antonio Vivaldi

Liturgie: Elisabeth Fischer: Preces und Responses

Der Vorsänger, der Liturg und der Chor singen den INGRESSUS

*Gemeinde
steht*

Vorsänger: Herr, tu meine Lippen auf
Chor: Dass mein Mund verkünde deinen Ruhm.
Liturg: O Herr, komme mir zu Hilfe
Chor: O Herr, eile mir zur Hilfe.
Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geiste.
Wie es war im Anfang, jetzt und immerdar und von Ewigkeit
zu Ewigkeit. Amen.
Liturg: Preiset den Herrn
Chor: Des Herrn Name sei gepriesen.

Es folgen vier PSALMEN, gesungen vom Chor

Tagespsalmen: Psalm 42: Giovanni Pierluigi da Palestrina
(ca. 1525-1594): Sicut cervus
*Wie der Hirsch lechzt nach frischem Wasser, so lechzt meine
Seele, Gott, nach dir.*

*Gemeinde
sitzt*

Hugo Distler (1908-1942): Wie der Hirsch schreit
Psalm 51: Carl Loewe (1796-1869): Schaffe in mir, Gott
Psalm 84: Albert Becker (1834-1899): Psalm 84

Wochenpsalmen: Psalm 43: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):
Richte mich, Gott
Psalm 97: Otto Nicolai (1810-1849):
Der Herr ist König

Liturg: Schriftlesung aus dem Evangelium nach Matthäus, 17, 1-9
Chor: Responsorium

Der Chor singt das CANTICUM

Canticum: Arvo Pärt (geb. 1935): Magnificat

Der Vorsänger und der Chor singen die PRECES

**Gemeinde
steht**

Vorsänger: Lasset uns beten:

Chor: Herr, erbarme Dich unser. Christ, erbarme Dich unser.
Herr, erbarme Dich unser.

Vorsänger: Vater unser im Himmel...

Gemeinde:



ge - hei - ligt wer - de Dein Na - me, Dein Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf
Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver -
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem
Bö - sen. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr - lich - keit in E - wig - keit. Amen

Chor: Amen

Liturg: Erweise uns Herr, Deine Huld

Chor: und schenk uns Dein Heil.

Liturg: O Herr, schütze Deine Kirche

Chor: Gnädiglich erhör uns, wenn wir zu Dir rufen.

Liturg: Bekleide Deine Diener mit Gerechtigkeit

Chor: und Deine Frommen sollen jubeln.

Liturg: O Herr, rette Dein Volk

Chor: und segne Dein Erbe.

Liturg: Gib Frieden in unseren Tagen, o Herr

Chor: Denn da ist niemand, der für uns streiten könnte,
denn nur Du, o Gott.

Liturg: Schaffe in uns, o Gott, ein reines Herz

Chor: Und nimm Deinen heiligen Geist nicht von uns.

Es folgen drei KOLLEKTEN, gesungen vom Liturgen

Tageskollekte

Gott im Glanz Deiner Herrlichkeit. Du hast Deinen Sohn vor den Augen seiner Jünger verklärt und verkündet, dass wir allein in ihm Dir wohlgefallen. Erleuchte uns durch Deinen Geist, dass wir Christus im Glauben aufnehmen und mit allen Heiligen Erben Deines Reiches werden. Durch ihn unseren Herrn, der mit Dir in der Einheit des Heiligen Geistes lebt und regiert von Ewigkeit zu Ewigkeit. Amen.

Eine Kollekte um Frieden.

O Gott, von dem jedes heilige Verlangen, aller gute Rath und rechtes Wirken kommt: Gieb Deinen Dienern jenen Frieden, welchen die Welt nicht geben kann; auf daß unsere Herzen an Deinen Geboten hangen, und wir also, durch Dich bewahrt gegen Furcht vor unsern Feinden, unsre Zeit in Ruhe und Frieden verleben mögen; durch das Verdienst Jesu Christi unsres Heilandes. Amen.

Eine Kollekte um Hilfe in Gefahren.

Erleuchte unsere Finsternis, wir bitten Dich, o Herr, und behüte uns gnädiglich vor allen Anfechtungen und Gefahren: um der Liebe Deines einigen Sohnes, unsres Heilandes Jesu Christi willen. Amen.

Der Chor und die Gemeinde singen den Hymnus

Chor: Johann Rudolf Ahle (1625 - 1673):
Morgenglanz der Ewigkeit (EG 450), Vers 1 und 3
Alle: Verse 2, 4 und 5

**Gemeinde
bleibt, falls
möglich,
stehen**

Melodie und Text umseitig, bitte wenden

Liturg: Segen
Alle: Amen
Chor: Amen

**Gemeinde
steht**

Auszug (Gemeinde steht während des Auszuges von Chor und Liturg)

Orgel: Johann Sebastian Bach:
III. Allegro aus Concerto a-moll BWV 593
nach Antonio Vivaldi

**Gemeinde
sitzt**



2. Dei - ner Gü - te Mor - gen - tau
 lass die dür - re Le - bens- Au
 fall auf un - ser matt Ge - wis - sen;
 lau - ter sü - ßen Trost ge - nie - ßen
 und er - quick uns, dei - ne Schar, im - mer - dar.

4. Ach du Aufgang aus der Höh, / gib, dass auch am Jüngsten Tage / unser Leib verklärt ersteh / und, entfernt von aller Plage, / sich auf jener Freudenbahn / freuen kann.

5. Leucht uns selbst in jener Welt, / du verklärte Gnadensonne; / führ uns durch das Tränenfeld / in das Land der süßen Wonne, / da die Lust, die uns erhöht, / nie vergeht.

NoonSong – Aktuelles

Zahlen aus dem vergangenen NoonSong

Den NoonSong in der vergangenen Woche hörten ca. 600 Besucher. Sie spendeten 2.433,35€ für den NoonSong.

Wir danken ganz herzlich für diese Unterstützung.

Wie Sie wissen, kostet jeder NoonSong an die 1000.- Euro. Der Betrag setzt sich aus den Aufwandsentschädigungen für die Musiker sowie den Noten- und Werbungskosten zusammen. Die Kirchengemeinde Am Hohenzollernplatz stellt dankenswerterweise kostenlos die Räume, Reinigung und Kopierkosten. Wir bitten daher auch heute um Ihre Spende

am Ausgang. Mit ihr fördern Sie direkt den NoonSong, der ohne institutionelle Förderung seitens der Landeskirche oder des Landes Berlin auskommen muss.

Heute kann aus Platzmangel kein Buffet nach dem NoonSong angeboten werden.

Die Chorfesttage zum 500. NoonSong - Vorschau

Samstag, 8.2.2020

Erstmals in Berlin: der Kölner Domchor
(48 Knaben und junge Herren)

12:00 NoonSong - Eintritt frei

18:00 Konzert: „Cantate Domino“

Samstag 15.2.2020

12:00 Der 500. NoonSong mit sirventes berlin
(wird live übertragen durch den RBB)
Eintritt frei

18:00 Konzert: die erste vollständige Aufführung der
Marienvesper von J.C. Fasch mit sirventes berlin und der
Akademie für Alte Musik Berlin

22:00 Konzert: „Matutin“ mit gregorianischen Gesängen
mit sirventes berlin

Karten für die Konzerte:

Es gibt für alle Konzerte noch reichlich Eintrittskarten. Lediglich für das Nachtkonzert am 15.2. sind die nummerierten Plätze auf den Kirchenbänken ausverkauft, aber es gibt noch Plätze auf den Stühlen hinter den Kirchenbänken. Dort haben Sie freie Platzwahl. Wenn Sie also zeitig zum Konzert kommen, können Sie sich dort gute Plätze zu einem sehr günstigen Preis sichern. Die Abendkasse öffnet 45 Minuten vor Beginn der Konzerte.

Der Vorverkauf für die Konzerte findet heute nach dem NoonSong im Durchgang neben dem Kirchenportal statt (Folgen Sie der Beschilderung). Die Zahlung ist in bar und mit Karte (EC oder Kreditkarte) möglich.

Bequem können Sie online unter ticket.noonsong.de Eintrittskarten für die Konzerte in den kommenden Wochen buchen.

Das opulente Programmheft

mit 80 Seiten Umfang ist am Ausgang erhältlich. Es kostet 2€. Darin finden Sie auch eine Einführung in die Musik, welche in diesem NoonSong erklingt.

Der NoonSong...

erklingt jeden Samstag um 12.00 - Eintritt frei

setzt die ökumenische christliche Tradition des Stundengebetes fort
ist als live stream auf youtube.com/user/sirventesberlin/ und auf der
website noonsong.de zu hören

wird ehrenamtlich vom Trägerverein NoonSong e.V. durchgeführt
und finanziert.

WIR BITTEN UM IHRE UNTERSTÜTZUNG

**Werden Sie Mitglied in unserem Förderverein »NoonSong
e.V.« Wir bieten Mitgliedschaften für jeden Geldbeutel an!
(Monatsbeitrag wahlweise 5 €, 10 €, 20 €).
Mitgliedsanträge erhalten Sie am Ausgang.**

**Bitte spenden Sie auch heute wieder großzügig am
Ausgang oder auf unser Vereinskonto:
noonsong e.V.; Deutsche Kreditbank
IBAN DE36 2503 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000 0000
BIC BYLADE33**

Spendenquittungen werden auf Wunsch zugesandt.

KONTAKT UND KOORDINATION

**maria.unger@noonsong.de
www.noonsong.de**



realisiert aus Mitteln
der DKLB-Stiftung

