

KIRCHE AM HOHENZOLLERNPLATZ BERLIN

498. NOONSONG

SAMSTAG, DEN 1.2.2020

MIT DEM STAATS- UND DOMCHOR BERLIN

LESEORDNUNG VOM LETZTEN SONNTAG NACH EPIPHANIAS

LITURGIE

Mitwirkende:

Staats- und Domchor Berlin

Dirigent: Kai-Uwe Jirka

sirventes berlin:

Miriam Fahnert, Julia Spencker, Anna-Luise Oppelt, Inga Schneider

Reimar Johne, Philipp Neumann, Jakob Ahles, Tobias Hagge

Leitung: Stefan Schuck

Mirlan Kasymaliev, Orgel;

Liturg: Pfarrer Alexander Brodt-Zabka



Der NoonSong beginnt mit einer Orgelkomposition.

*Bitte stimmen Sie sich ein und schalten Sie Ihr **Handy stumm oder aus.**
Herzlichen Dank.*



Bitte verzichten Sie auf Applaus am Ende des NoonSongs. Die Mitwirkenden freuen sich jedoch auf Ihre anerkennenden Worte im Gespräch direkt nach dem NoonSong oder im Gästebuch.



Wem es schwerfällt, an den angegebenen Stellen aufzustehen, kann natürlich den NoonSong im Sitzen anhören.



Ton- und Bildaufnahmen sind während des NoonSongs nicht gestattet.



Liebe Familien,

wir freuen uns über Ihren Besuch. Wir finden es auch schön, dass Sie Ihr Kind schon früh an die wunderbare Welt der Vokalmusik heranführen wollen.

*Wir haben eine herzliche Bitte: Wenn Ihr Kind nicht mehr zuhören will und unruhig wird, herumläuft, schreit oder selbst laut mitsingt, so beeinträchtigt dies die hohe Konzentration, die wir Ausführenden aufbringen müssen und die viele Zuhörer schätzen. **Für diesen Fall haben wir Nebenräume, wo Sie sich mit Ihrem Kind aufhalten können, bis es wieder zuhören möchte.** Die Mitwirkenden und Besucher des NoonSongs danken für Ihre Rücksichtnahme!*



*Sie möchten einen speziellen NoonSong durch eine Patenschaft unterstützen?
Dann könnte Ihr Name hier stehen.*



Einzug

Orgel: Félix Alexandre Guilmant (1837 - 1911):
Grand Chœur in d-Moll

*Gemeinde
sitzt*

Liturgie: Frank Schwemmer (*1961): Preces und Responses

Der Vorsänger, der Liturg und der Chor singen den INGRESSUS

*Gemeinde
steht*

Vorsänger: Herr, tue meine Lippen auf
Chor: dass mein Mund deinen Ruhm verkünde.
Liturg: Gott, gedenke mein nach deiner Gnade
Chor: Herr, eile mir zur Hilfe.
Liturg: Ehre sei dem Vater und dem Sohn und dem Heiligen Geist
Chor: Wie es war im Anfang, so auch jetzt und allezeit.
Und in Ewigkeit. Amen.
Liturg: Preiset den Herrn
Chor: Des Herrn Name sei gepriesen.

Es folgen drei PSALMEN, gesungen vom Chor

Tagespsalmen: Psalm 72: Oliver Sperling (*1965):
Die Herrlichkeit des Herrn

*Gemeinde
sitzt*

Psalm 23: Ludovico Viadana (um 1560-1627):
Der Herr ist mein Hirte (Falsobordone-Satz)

Wochenpsalm: Psalm 98: Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847):
Singet dem Herrn ein neues Lied

Liturg: Schriftlesung aus dem Evangelium nach Matthäus, 20, 1-16
Chor: Responsorium

Der Chor singt das CANTICUM

Canticum: Wolfram Buchenberg (*1962):
Ich bin das Brot des Lebens

Der Vorsänger und der Chor singen die PRECES

**Gemeinde
steht**

Vorsänger: Lasset uns beten:

Chor: Herr, erbarme Dich unser. Christ, erbarme Dich unser.
Herr, erbarme Dich unser.

Vorsänger: Vater unser im Himmel...

Gemeinde:

ge - hei - ligt wer - de Dein Na - me, Dein Reich kom - me. Dein Wil - le ge - sche - he, wie im Him - mel, so auf
Er - den. Un - ser täg - li - ches Brot gib uns heu - te und ver - gib uns un - se - re Schuld, wie auch wir ver -
ge - ben un - sern Schul - di - gern. Und füh - re uns nicht in Ver - su - chung, son - dern er - lö - se uns von dem
Bö - sen. Denn dein ist das Reich und die Kraft und die Herr - lich - keit in E - wig - keit. Amen

Gemeinde: Amen

Chor: Amen

Liturg: Erweise uns Herr, Deine Huld

Chor: und schenk uns Dein Erbarmen.

Liturg: O Herr, bewahre Deine Kirche

Chor: und gnädiglich erhör uns, wenn wir zu Dir rufen.

Liturg: Bekleide Deine Diener mit Gerechtigkeit

Chor: und Deine Frommen sollen jubeln.

Liturg: O Herr, rette Dein Volk

Chor: und segne Dein Erbe.

Liturg: Gib Frieden in unseren Tagen, o Herr

Chor: Denn da ist niemand, der für uns streiten könnte,
denn nur Du, o Gott.

Liturg: Schaffe in uns, o Gott, ein reines Herz

Chor: Und nimm Deinen heil'gen Geist nicht von uns.

Es folgen drei KOLLEKTEN, gesungen vom Liturgen

Tageskollekte

Gütiger Gott. Wir können vor Dir nicht bestehen mit unseren Werken, so bitten wir um Deine Barmherzigkeit: Gib Deinen Geist in unsere Herzen, dass wir uns Deiner Gnade getrösten und alles, was uns um unserer Sünden willen quält, durch Deine Hilfe überwinden. Durch Jesus Christus, unsern Bruder und Herrn. Amen.

Eine Kollekte um Frieden.

O Gott, von dem jedes heilige Verlangen, aller gute Rath und rechtes Wirken kommt: Gieb Deinen Dienern jenen Frieden, welchen die Welt nicht geben kann; auf daß unsere Herzen an Deinen Geboten hangen, und wir also, durch Dich bewahrt gegen Furcht vor unsern Feinden, unsre Zeit in Ruhe und Frieden verleben mögen; durch das Verdienst Jesu Christi unsres Heilandes. Amen.

Eine Kollekte um Hilfe in Gefahren.

Erleuchte unsere Finsternis, wir bitten Dich, o Herr, und behüte uns gnädiglich vor allen Anfechtungen und Gefahren: um der Liebe Deines einigen Sohnes, unsres Heilandes Jesu Christi willen. Amen.

Der Chor und die Gemeinde singen den Hymnus

Chor: Michael Praetorius (1571-1621):
Es ist das Heil uns kommen her Vers 1+ 4
Alle: Verse 2 + 3

**Gemeinde
bleibt, falls
möglich,
stehen**

Melodie und Text umseitig, bitte wenden

Liturg: Segen
Alle: Amen
Chor: Amen

**Gemeinde
steht**

Auszug (Gemeinde steht während des Auszuges von Chor und Liturg)

Orgel: Flor Peeters (1903-1986): Toccata (aus Suite Modale)

**Gemeinde
sitzt**



2. Was Gott im G'setz ge - bo - ten hat, da man es nicht konnt
er - hob sich Zorn und gro - ße Not vor Gott so man - nig -



hal - ten, vom Fleisch wollt nicht her - aus der Geist,
fal - ten;



vom G'setz er - for - dert al - ler - meist; es war mit uns ver - lo - ren.

3. Doch musst das G'setz erfüllet sein, / sonst wärn wir all verdorben. / Drum
schickt Gott seinen Sohn herein, / der selber Mensch ist worden; / das ganz Gesetz
hat er erfüllt, / damit seins Vaters Zorn gestillt, / der über uns ging alle.

NoonSong – Aktuelles

Zahlen aus dem vergangenen NoonSong

Der NoonSong in der vergangenen Woche war mit ca. 800 Besucher bis auf den letzten Stehplatz gefüllt. Sie spendeten 2.940,78€.

Wir danken ganz herzlich für diese Unterstützung.

Die Kosten für jeden NoonSong setzen sich aus den Aufwandsentschädigungen für die Musiker sowie den Noten- und Werbungskosten zusammen. Die Kirchengemeinde Am Hohenzollernplatz stellt dankenswerterweise kostenlos die Räume, Reinigung und Kopierkosten.

Die NoonSongs während der NoonSong-Festwochen werden wie alle Veranstaltungen der NoonSong-Festwoche dankenswerterweise durch die Lotto-Stiftung finanziert. Mit Ihrer Kollekte am Ausgang helfen Sie uns, der von der Lotto-Stiftung erwarteten Rückzahlung der Einnahmen zu entsprechen. Nur darüber hinaus gehende allgemeine Spenden kommen dem NoonSong e. V. direkt zugute.

Buffet nach dem NoonSong erst wieder am 22. Februar

Heute und kommende Woche kann aus Platzmangel kein Buffet nach dem NoonSong angeboten werden.

Die Chorfesttage zum 500. NoonSong - Vorschau

heute abend:

18:00 Konzert: „Cantate Domino“ mit dem Kölner Domchor

Samstag 15.2.2020

12:00 Der 500. NoonSong mit sirventes berlin
(wird live übertragen durch den RBB)
Eintritt frei

18:00 Konzert: die erste vollständige Aufführung der
Marienvesper von J.C. Fasch mit sirventes berlin und der
Akademie für Alte Musik Berlin

22:00 Konzert: „Matutin“ mit gregorianischen Gesängen
mit sirventes berlin

Karten für die Konzerte:

Es gibt für alle Konzerte noch Eintrittskarten für die Plätze auf den Stühlen hinter den Kirchenbänken. Dort haben Sie freie Platzwahl. Wenn Sie also zeitig zum Konzert kommen, können Sie sich dort gute Plätze zu einem sehr günstigen Preis sichern. Die Abendkasse öffnet immer 45 Minuten vor Beginn der Konzerte.

Der Vorverkauf für die Konzerte findet heute nach dem NoonSong im Durchgang neben dem Kirchenportal statt (Folgen Sie der Beschilderung). Die Zahlung ist in bar und mit Karte (EC oder Kreditkarte) möglich.

Bequem können Sie online unter ticket.noonsong.de Eintrittskarten für die Konzerte in der kommenden Wochen buchen.

Das opulente Programmheft für diesen NoonSong und für die Konzerte

mit 80 Seiten Umfang ist am Eingang erhältlich. Es kostet 2€. Darin finden Sie auch eine Einführung in die Musik, welche in diesem NoonSong erklingt. Des weiteren gibt es Grußworte, Biographien, eine Einführung in die Geschichte und Bedeutung des NoonSongs sowie viele individuelle Stimmen zum NoonSong in dieser attraktiven und aufwendig gestalteten Publikation zu lesen.

Der NoonSong...

erklängt jeden Samstag um 12.00 - Eintritt frei

setzt die ökumenische christliche Tradition des Stundengebetes fort
ist als live stream auf youtube.com/user/sirventesberlin/ und auf der
website noonsong.de zu hören

wird ehrenamtlich vom Trägerverein NoonSong e.V. durchgeführt
und finanziert.

WIR BITTEN UM IHRE UNTERSTÜTZUNG

Werden Sie Mitglied in unserem Förderverein **»NoonSong
e.V.«** Wir bieten Mitgliedschaften für jeden Geldbeutel an!
(Monatsbeitrag wahlweise 5 €, 10 €, 20 €).
Mitgliedsanträge erhalten Sie am Ausgang.

Bitte spenden Sie auch heute wieder großzügig am
Ausgang oder auf unser Vereinskonto:
noonsong e.V.; Deutsche Kreditbank
IBAN DE36200300001000000000
BIC 25120330

Spandanquittungen werden auf Wunsch zugesandt.

KONTAKT UND KOORDINATION

maria.unger@noonsong.de
www.noonsong.de



realisiert aus Mitteln
der DKLB-Stiftung

